

PARC GALEA

AGENDA DES RENCONTRES

2026



UNIVERSITÀ DI CORSICA
PASQUALE PAOLI



CULLETTIVITÀ DI CORSICA
COLLETTIVITÉ DE CORSE



**Yolanda Filidori
& Frédéric Bosseur**
Ingénieurs

Ils sont respectivement ingénieure d'étude en calcul scientifique et ingénieur de recherche CNRS, responsable du service informatique & Calcul scientifique, au Laboratoire SPE Université de Corse/CNRS.



14:00



LABORATOIRE
SCIENCES POUR
L'ENVIRONNEMENT
UMR 6134 SPE



Le calcul Haute Performance

Au service de la simulation numérique

Nos deux invités vous proposent de découvrir le monde du Calcul Haute Performance et son application à différentes thématiques de recherche menées au sein de l'Université de Corse. Ils débiteront par quelques considérations techniques puis présenteront quelques-uns des résultats les plus significatifs !



15:00

La formation de l'univers

Racontée par la lumière



En 1905, Albert Einstein découvre que l'énergie possède la faculté de s'égrener comme le sable d'un sablier. Il ne le sait pas encore, mais les découvertes des premières étoiles, des galaxies, des nébuleuses et des systèmes planétaires incarnent désormais un principe universel : si la matière s'organise, c'est grâce à ces grains d'énergie, les photons. Vertige supplémentaire : nous sommes tous les descendants d'un univers sculpté par la lumière.



17:00

Les secrets des seiches

Marina Luccioni & Alban Hagneré

Biologistes marins, respectivement doctorante à l'Université de Stanford et président de l'association La Girelle.



14:00 - 17:00
Ateliers enfants



Poterie néolithique



Sel antique



Sentier pieds nus



Dim
13
SEPT



11:00

Corsica Fibra



Slow tech : l'urgence de hacker le système !

Sommes-nous prêts à repenser nos outils, nos modèles économiques et nos usages pour construire un numérique vraiment responsable ?

Frédéric Bordage Pionnier du numérique responsable



14:00

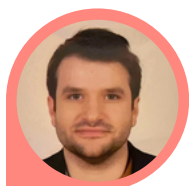
Guide d'écriture

De la Corse mystérieuse au XIX^e siècle.

Comment les oeuvres de Prosper Mérimée ou d'Alexandre Dumas sont entrées en dialogue avec les guides de voyage et ont contribué à construire une image mystérieuse et pittoresque de la Corse, créant un véritable modèle d'écriture romanesque au sein d'une Europe standardisée.



LABORATOIRE
LIEUX IDENTITÉS
ESPACES & ACTIVITÉS
UMR 6240 LISA



Kevin Petroni

Spécialiste de l'image de la Corse dans la littérature française, il est enseignant-chercheur contractuel au Laboratoire LISA, Université de Corse.



Lampros Perogamvros

Médecin psychiatre
et neuroscientifique

Spécialiste internationalement reconnu de l'étude du sommeil, des rêves et de la conscience, il dirige le Centre de médecine du sommeil des Hôpitaux Universitaires de Genève et mène des recherches à l'Université de Genève. Auteur de nombreuses publications scientifiques, ses recherches contribuent à mieux comprendre ce que nos rêves révèlent de notre mémoire, de nos émotions et de notre conscience. Son dernier ouvrage : "Le pouvoir des rêves" (Favre 2025).



15:00

Le pouvoir des rêves

Quand le cerveau endormi parle de nous...



Pourquoi rêvons-nous ? Quels sont le contenu et le sens de nos aventures nocturnes ? Les rêves sont-ils de simples bouffées aléatoires d'activité neuronale ou permettent-ils de comprendre notre personnalité les plus profondes et de mieux affronter nos propres peurs ? Une conférence à l'intersection fascinante des neurosciences, de l'art, de la philosophie et de la psychiatrie...



Mosaïque



Bijoux étrusques



Sentier pieds nus

14:00 - 17:00

Ateliers enfants



François Santoni

Historien

Maître de Conférences en histoire ancienne, Laboratoire Lieux Identités eSpaces et Activités, Université de Corse/CNRS.



14:00



LABORATOIRE
LIEUX IDENTITÉS
ESPACES & ACTIVITÉS
UMR 6240 LISA



Les Romains et la prise d'otages

Autres temps, autres captifs...

La pratique de la prise d'otages est banale dans l'Antiquité, à tel point que peu de textes anciens la définissent. On comprend pourtant qu'elle a de rares choses en commun avec un tel acte dans notre monde contemporain. Cette rencontre tente ainsi de reconstituer la manière dont les Romains s'y prenaient pour choisir leurs otages et dans quelles conditions de vie les gardaient-ils.



15:00

Les mystères d'Egypte

Les preuves par la science



Franck Monnier

Egyptologue

Spécialiste de l'architecture pharaonique et des techniques de construction des pyramides, il est chercheur indépendant et auteur de nombreux ouvrages de référence. Réunissant rigueur scientifique et sens pédagogique, ses travaux s'appuient sur l'archéologie, l'ingénierie et l'étude minutieuse des matériaux antiques. Il est ainsi aujourd'hui l'un des meilleurs connaisseurs des grands chantiers de l'Égypte ancienne. Passionné et précis, il démystifie l'histoire tout en préservant sa puissance d'émerveillement...



Loin des mythes et des théories fantaisistes, quels outils, savoir-faire et stratégies d'ingénierie les bâtisseurs de l'Égypte antique ont-ils développés ? À travers des données archéologiques, des reconstitutions techniques et les dernières avancées de la recherche, notre invité redonne leur cohérence à des monuments pharaoniques prodigieux, fruits de chantiers humains ingénieux, organisés socialement et parfaitement maîtrisés.

14:00 - 17:00

Ateliers enfants



Poterie néolithique



Sculpture sur pierre



Sentier pieds nus



Patrice Terramorsi

Maître de conférences HDR en sciences de gestion et du management, Laboratoire Lieux Identités eSpaces et Activités, Université de Corse/CNRS.



14:00



LABORATOIRE
LIEUX IDENTITÉS
ESPACES & ACTIVITÉS
UMR 6240 LISA



Sortir de l'urgence du présent

Temps, espace et réflexivité du dirigeant de PME

Dans un environnement marqué par l'incertitude et par des mutations intenses et profondes, comment les dirigeants de PME peuvent-ils s'extraire de l'urgence quotidienne pour mieux agir et anticiper ? Dans ce cadre, quel est le rôle central de la réflexivité permettant aux dirigeants de développer une conversation interne afin de concilier « l'immédiat » et le « lointain » ?



15:00

Fêter pour exister !

Voyages anthropologiques au bout de la fête



Anne-Sylvie Malbrancke

Anthropologue

Diplômée de l'Ecole Normale Supérieure, elle a fait son terrain de thèse en anthropologie culturelle et sociale dans une petite tribu de Papouasie Nouvelle-Guinée. Devenue conseillère scientifique et présentatrice de plusieurs séries documentaires diffusées sur Arte depuis 2017, elle voyage aux quatre coins du monde pour documenter des rituels, des fêtes, des moments exceptionnels dans la vie de populations plus ou moins proches d'elle géographiquement et culturellement. Elle est par ailleurs l'autrice de trois ouvrages relatant ces extraordinaires aventures : "Rituels du monde", "Les Désillusions de l'Ailleurs" et "Voyage au bout de la fête".



Notre invitée nous convie à un voyage anthropologique vibrant au cœur des grandes célébrations populaires du monde. De l'Amérique latine à l'Asie, en passant par l'Afrique et l'Europe méditerranéenne, on explore à ses côtés les raisons profondes qui poussent les sociétés à célébrer : remercier la nature, affirmer une identité, bousculer l'ordre établi ou entretenir la mémoire collective. Avec derrière la musique, les costumes et l'exubérance, des actes de mémoire, de résistance et de lien...

14:00 - 17:00

Ateliers enfants



Pinceaux Cro-magnon



Tissage archaïque



Sentier pieds nus



**Danièle
Bernus Raffaelli**

Professeure agrégée de musique,
responsable du Diplôme
Universitaire "Musiche è canti
nustrali di a Corsica è
di u Mediterraniu",
Université de Corse.



14:00



FACULTÉ LETTRES
LANGUES ARTS
SCIENCES HUMAINES
ET SOCIALES

Tradition, transmission et formation

L'exemple du DU "Musiche è canti nustrali di a Corsica è di u Mediterraniu"

L'Université de Corse propose une formation innovante dans le domaine de la musique traditionnelle corse centrée sur la question de sa tradition, de son histoire, de sa transmission et de la création moderne afin de former les enseignants-transmetteurs de demain.



15:00

Une histoire de la musique en 80 mn

One-man-show musical



Julien Joubert

Musicien et compositeur

Compositeur, chef de chœur,
enseignant et homme de scène,
il est l'auteur de plus de 300
œuvres et est devenu une figure
incontournable de la
transmission musicale.

Il collabore avec les plus grands
ensembles et intervient partout
en France pour démocratiser la
pratique chorale. Sa marque de
fabrique : rendre la musique
vivante, accessible et joyeuse
sans jamais sacrifier l'exigence
artistique. Un musicien
généreux, fédérateur, et
passionné par la force
éducative de son art.



Dans cette conférence-spectacle intelligente et jubilatoire, notre invité traverse 50 000 ans d'histoire de la musique avec humour, pédagogie et virtuosité. Il fait revivre les grands compositeurs, les instruments oubliés, et les ruptures stylistiques. En musicien-passeur, il joue, chante, raconte, met en scène et nous embarque dans un véritable voyage sonore du chant grégorien à la musique contemporaine en passant par Bach, Mozart, Schubert et bien d'autres...

14:00 - 17:00

Ateliers enfants



Poterie néolithique



Peinture au curcuma



Sentier pieds nus



Alain Muselli
Chimiste

Professeur des universités en chimie théorique, physique et analytique, Laboratoire Sciences Pour l'Environnement, Université de Corse/CNRS.



14:00



LABORATOIRE
SCIENCES POUR
L'ENVIRONNEMENT
UMR 6134 SPE



Tapinoma magnum vs Furmicula

Un projet de lutte contre cette fourmi ravageuse...

Présentation de l'avancée des travaux du projet FURMICULA, visant à développer des solutions de lutte alternatives, innovantes et durables, contre Tapinoma magnum, la fourmi ravageuse de nombreux vergers corses. Objectifs : mieux comprendre l'écologie chimique de cette espèce envahissante et proposer, à terme, des outils adaptés aux réalités du terrain insulaire.



15:00

Les invasions biologiques

Petits voyages et grande catastrophe écologique...



Franck Courchamp
Biologiste et écologue

Il est directeur de recherche au CNRS à l'Université Paris-Saclay. Spécialiste mondial des espèces exotiques envahissantes, il a profondément marqué l'étude des déséquilibres écologiques. Ses travaux, à la croisée de la modélisation et du terrain, font référence au niveau international. Il collabore régulièrement avec le Collège de France, où il intervient sur les grands enjeux de biodiversité et de conservation. Auteur et vulgarisateur reconnu, il alerte avec pédagogie sur les dérèglements écologiques contemporains.



Notre invité nous dévoile les mécanismes qui transforment un simple déplacement d'espèce par l'humain en catastrophe pour la biodiversité. Du moustique tigre aux fourmis envahissantes, des plantes invasives aux prédateurs introduits, il montre aussi les conséquences réelles de ces perturbations avec des chaînes d'impacts souvent invisibles. On comprend alors comment prévenir ces invasions pour pouvoir mieux protéger nos écosystèmes.

14:00 - 17:00

Ateliers enfants



Torchis



Jeu antique



Sentier pieds nus



Dim
18
OCT



11:00

Corsica Fibra

La géopolitique du numérique

L'omniprésence des géants de la tech est devenue un moyen de pression auprès des États. Quels risques courons-nous vraiment ?

Ophélie Coelho Chercheuse à l'IRIS



14:00

La mort en Corse

Entre rites et croyances



LABORATOIRE
LIEUX IDENTITÉS
ESPACES & ACTIVITÉS
UMR 6240 LISA



Penser la mort sur une île demande de poser un regard sur les limites entre monde des vivants et au-delà. Une gestion révélant, sur notre territoire, une conception de la mort archaïque et vivace.



15:00

Expériences de mort imminente

Quelle frontière entre réalité, science et fantasme ?



Que penser des récits troublants où certains disent avoir franchi la frontière de la vie ? Pour le comprendre, notre invité analyse les éléments récurrents de ces vécus (tunnel lumineux, impression de décorporation, rencontre avec des proches) et explique jusqu'où la science peut les interpréter. Il montre ainsi ce que l'on sait réellement du cerveau en situation extrême tout en explorant l'impact psychologique durable de ces expériences...



Poterie néolithique



Fibule romaine



Sentier pieds nus

14:00 - 17:00

Ateliers enfants



Alain di Meglio
Sociolinguiste

Professeur des universités
émérite en cultures et langues
régionales, Laboratoire Lieux
Identités eSpaces et Activités,
Université de Corse/CNRS.



14:00



LABORATOIRE
LIEUX IDENTITÉS
ESPACES & ACTIVITÉS
UMR 6240 LISA



Le Corse dans tous ses états

Les avantages d'une langue polynomique

Le corse est-il vraiment sorti de son état dialectal pour être aujourd'hui une langue à part entière ? Certes ces cinquante dernières années ont affirmé une langue beaucoup mieux armée pour être dans son siècle. Mais au-delà des incontestables progrès, n'y-a-t'il pas quelque intérêt à conserver une certaine variabilité ?



15:00

Le tatouage

La signature de soi !



David Le Breton
Sociologue et anthropologue

Il est l'un des grands noms de la sociologie française, professeur à l'Université de Strasbourg et spécialiste des conduites humaines, du corps et des émotions. Ses travaux ont profondément renouvelé la compréhension du rapport que nous entretenons avec nos corps, nos risques et nos rites.

Auteur prolifique, il mêle enquête de terrain, philosophie et anthropologie. Ses analyses, diffusées dans le monde entier, éclairent nos comportements les plus intimes.



Notre invité pense le tatouage comme un véritable récit inscrit sur la peau et montre comment cette pratique, autrefois marginale, est devenue un langage identitaire puissant, un moyen de dire ce que les mots peinent parfois à exprimer. Il révèle aussi les motivations, les symboles et les parcours qui mènent au geste tatoueur. Une anthropologie sensible du corps socialisé où le tatouage apparaît alors comme une manière de reprendre possession de soi, de son histoire et de son image.

14:00 - 17:00

Ateliers enfants



Mosaïque



Sel antique



Sentier pieds nus

RENCONTRE #1



Dim 29 mars 11:00

Ni Dieu, ni IA

Qu'implique la délégation de nos pouvoirs d'action ou de décision à des interfaces et que deviennent nos mondes humains en s'hybridant à nos machines connectées ?

Mathieu Corteel Docteur en philosophie et historien des sciences

RENCONTRE #2



Dim 12 avril 11:00

Notre dépendance aux écrans

Pourquoi a-t-on si souvent le sentiment d'être accros au numérique ? Et si cela révélait des angoisses, des manques et des blessures ?

Michaël Stora Psychologue et psychanalyste, spécialiste du numérique

RENCONTRE #3



Dim 10 mai 11:00

Dans la tête des pionniers de la tech

D'Elon Musk au prix Nobel Demis Hassabis (Deepmind) en passant par les frenchies de l'IA, que se passe-t-il dans la tête des hommes qui réinventent le monde ?

Guillaume Grallet Rédacteur en chef service Science/Tech, Le Point

RENCONTRE #4



Dim 07 juin 11:00

L'humain face à son invention

Comment bâtir une IA qui soit digne de confiance, comment en faire un partenaire plutôt qu'un substitut, et surtout comment préserver l'humain au cœur de la société numérique ?

Jean-Gabriel Ganascia Philosophe et informaticien

RENCONTRE #5



Dim 14 juin 11:00

Apocalypse Nerds : techno-fascistes au pouvoir ?

Et si l'objectif des milliardaires de la Tech était d'imposer leur vision d'un futur privatisé, exclusif, fait d'enclaves libertariennes dirigées comme des entreprises ? Bienvenue dans le Moyen-Age du futur.

Olivier Tesquet Journaliste à la cellule enquêtes de Télérama

RENCONTRE #6



Dim 13 septembre 11:00

Slow tech : l'urgence de hacker le système !

Face à l'impact écologique du digital, sommes-nous prêts à repenser nos outils, nos modèles économiques et nos usages pour construire un numérique réellement responsable ?

Frédéric Bordage Pionnier et expert du numérique responsable

RENCONTRE #7



Dim 18 octobre 11:00

La géopolitique du numérique

L'omniprésence des géants de la tech est devenue un moyen de pression ou de négociation auprès des états. Quels risques courons-nous vraiment ?

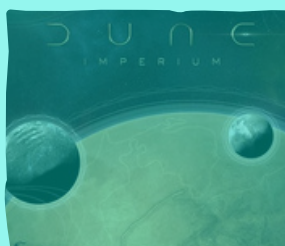
Ophélie Coelho Chercheuse à l'IRIS en géopolitique du numérique

Les Maîtres des Jeux

Un dimanche matin par mois, à 10h00, ce nouveau rendez-vous s'adresse à tous les passionnés et curieux des jeux de sociétés. Ces rencontres autour des jeux coopératifs ou compétitifs les plus récents offrent un contrepoint précieux au digital en remettant au centre la présence, le regard, la parole et le plaisir d'être ensemble, tout en stimulant la réflexion, la stratégie et l'esprit d'analyse. Le tout, sous la houlette de Maîtres des Jeux à la passion contagieuse...

Dim 26 avril

Aeon's End
Dice throne
Take Time



Dim 24 mai

L'ordre de Veiel deck building
Dune impérium
Welcome

Dim 21 juin

Cthulhu death may die
Res Arcana
Clank



Dim 20 sept.

Le destin de la communauté
Robinson Crusoe
The crew

Dim 11 octobre

L'ordre de Veiel chapitre 1
Subterra
Les aventuriers du rail



Gratuit, intérêt & complexité des jeux sélectionnés pour un public **ados/adultes**
Inscription préalable à votre venue : jmleonelli@gmail.com

Ces **PASS ETE / AUTOMNE** valables du 1er septembre au 25 octobre 2026 vous permettent un **accès illimité** aux musées, jardins, conférences et ateliers enfants.



25 €

Valable pour une personne



35 €

La 2ème personne peut
être différente à chaque fois



45 €

Valable pour une famille
(parents + enfants)

1er au 15 septembre : tous les jours de 14h à 18h

15 septembre au 25 octobre : le dimanche de 11h à 18h

*ouverture dès 10h pour les dimanches matin "Jeux de société"

Ouverture



Accueil tous les jours, **sur réservation**, de groupes et scolaires
Demande à effectuer par mail : **parcgalea@gmail.com**



Tarifs **BILLETTERIE**

Adulte : **10 €**

Enfants (7 à 18 ans) : **7 €**

Enfants (4 à 6 ans) : **5 €**

Enfants (3 ans et moins) : **Gratuit**

Scolaire : **6 €**

Ces tarifs comprennent l'accès aux conférences et ateliers du dimanche

Les ateliers enfants sont accessibles dès 4 ans.

(CB - ANCV - Chèques acceptés)



Parc Galea
T 10 (côté mer)
Entre Folelli et Moriani



Parc Galea
Route de la CNRO, 20230 Taglio-Isolaccio

Tel : **07 78 13 56 70**

Mail : parcgalea@gmail.com

www.parcgalea.com



Pique-nique autorisé



Chiens interdits